

AFT Rivista di Storia e Fotografia Semestrale dell'Archivio Fotografico Toscano

Comitato scientifico: Raffaello Bencini, Paolo Chiozzi, Luciano Magnini, Sergio Romagnoli, Arnaldo Salvestrini,

Vincenzo Silvestri, Fernando Tempesti, Luigi Tomassini

Redazione: Fernando Tempesti direttore responsabile, Sauro Lusini redattore capo, Raffaello Bencini, Luigi Tomassini

Progetto grafico e videoimpaginazione: Auro Lecci

Redazione e amministrazione: Via Ricasoli 7/50047 Prato, Tel. 0574/452011

Abbonamenti e distribuzione: Opuslibri, Via della Torretta 16/50137 Firenze, Tel. 055/660833 ccp. 13770508

Una copia L. 15.000/ Abbonamento (due numeri) L. 20.000

Registrato presso il Tribunale di Prato n. 97 del 26.4.85

Copyright © Comune di Prato. Riproduzione vietata

Fotocomposizione: MicroPrint, Firenze Stampa: Stabilimento Grafico Commerciale, Firenze

ISSN 1120-205X

SOMMARIO

3 Editoriale

ARCHIVIO E CONSERVAZIONE

- 4 Silvia Berselli I negativi fotografici su pellicola di nitrato: problemi di conservazione e di archiviazione
- 8 Sauro Lusini La fotografia dimenticata. Fotografie e beni culturali

FONDO VICHI

- 14 Marco Vichi Ferdinando Vichi scultore e fotografo
- 17 Nota della redazione
- 18 Fotografie

METODO STORIA E FOTOGRAFIA

46 Paolo Chiozzi Storia, antropologia, fotografia. Alcune considerazioni metodologiche sulla utilità degli archivi e dei fondi fotografici

I NOSTRI ANTENATI

- 52 Luca Borzani L'immagine dell'industria: il caso Ansaldo
- 65 Silvia Paoli Le origini della fotografia a Milano: dagherrotipi e stampe da calotipo

PROVE DI LUCI PER UN RITRATTO

76 Fernando Tempesti La fotografia

QUALCHE LIBRO

78 Recensioni